

Col patrocinio di



Ordine Avvocati
di Cremona

LIUTERIA ANTICA E QUESTIONI MODERNE

**DALLA DEFINIZIONE DI
BENE MUSICALE AL
CENSIMENTO, DALLA
CIRCOLAZIONE
ALL'ANTIRICICLAGGIO E
FORMAZIONE DEI
MAGISTRATI**



Cremona, Aula Magna Academia Cremonensis

1 OTTOBRE 2022

14,30 – 18,00

Relatori:

ANNALISA GUALDANI (Università degli Studi di Siena)
Definizione di bene musicale

FABIO PERRONE (Academia Cremonensis)
Censimento nazionale dei beni liutari

GEO MAGRI (Università degli Studi dell'Insubria)
La circolazione dei beni culturali con prelazione, 64 CBC e obbligo di denuncia

TIZIANA ZANETTI (Studio legale Leonardo Salvemini di Milano)
Il "sistema" della circolazione internazionale dei beni culturali (alla luce della riforma della tutela penale)

GIUSEPPE MICELI (MEF)
Antiriciclaggio e beni culturali

VITO PIGLIONICA (già Presidente del Tribunale di Varese)
L'opera d'arte in Tribunale... uno sguardo ampio su Arte-Giustizia e chi la "applica"

Per informazioni:

perrone@academiacremonensis.org



Academia Cremonensis, Palazzo Mina Bolzesi, via Platina 66, Cremona